CIRCULAR MONTAÑANA-TORRE BARÓ, POR CAMINOS DEL MEDIEVO

Texto: Santiago Gracián.
Fotos: FAM y Archivo Prames



Vista de Montañana desde el camino de Benabarre, en la ruta del PR-HU 169

Senderos turísticos de Aragón

Montañana es una de las joyas patrimoniales del Alto Aragón, ejemplo de preservación de un pueblo medieval con un legado monumental que incluye tres templos románicos, restos de una fortaleza, murallas, torreones y un antiguo puente de piedra, en un sinuoso y empedrado casco urbano. Más de mil años de historia reunidos en un enclave declarado Conjunto Histórico-Artístico y Bien de Interés Cultural, inscrito en un entorno natural que ahora podemos recorrer cómodamente siguiendo los indicadores del nuevo itinerario Circular Montañana-Torre Baró, señalizado como Sendero Turístico de Aragón PR-HU 169. Caminos tradicionales recuperados para el senderista que disfruta degustando el sabor de viejos pueblos, despoblados y antiguas ermitas, descubriendo las huellas de oficios ancestrales, árboles centenarios y sorprendentes miradores. El nuevo sendero ha sido promovido por el Ayuntamiento de Puente de Montañana, financiado por la Diputación Provincial de Huesca, a través de la campaña «Tu Provincia Huesca La Magia» y ejecutado por la Federación Aragonesa de Montañismo.

Ayuntamiento de Puente de Montañana · Tu Provincia Huesca La Magia · Diputación Huesca

El sendero turístico PR-HU 169 Circular Montañana-Torre Baró recorre el entorno de la medieval Montañana, siguiendo el trazado de varios caminos tradicionales que desde hace siglos comunicaban las localidades de Montañana, Torre Baró (hoy despoblada) y Puente de Montañana. Es un itinerario circular con una derivación entre esta última y el núcleo medieval que le da nombre. Además del paisaje y los miradores desde los que podremos disfrutarlo, la ruta está jalonada de atractivos elementos patrimoniales y naturales como un monumental roble centenario, el horno de cal de Solanet, el lugar de un desaparecido despoblado (Pobla d'Andreuet), el despoblado de Torre Baró, los restos de la ermita románica de la Asunción o el precioso camino empedrado de Benabarre. Descubrámoslo.



Vistas panorámicas del Pirineo en la subida hacia Torre Baró. Al fondo se ven las torres de Montañana

ERAS, CAL Y ROBLE CENTENARIO

Iniciamos la ruta en Montañana, que recomendamos recorrer algún día en visita guiada o participando en las distintas actividades que a lo largo del año se programan en esta joya patrimonial (ver enlaces en cuadro de información útil). Nos situamos en la parte baja del casco urbano, junto a la pasarela de madera que cruza el barranco de San Miguel/Sant Miquel, tomando la pista de tierra que lo remonta por su margen izquierda, llana en su inicio. A los 5 minutos de andada, abandonamos la pista, que sigue en ascensión hacia la iglesia románica de Nuestra Señora de Baldós (siglo XIII), para tomar a la izquierda un camino peatonal que cruza el barranco de Sant Miquel y se encamina por encima del de Canemás, ascendiendo en lazadas entre viejos robles, muretes y restos de empedrado.





Izquierda, horno de cal de Solanet. Abajo, el PR-HU 169 homologado como Sendero Turístico de Aragón; derecha, roble centenario de Solanet

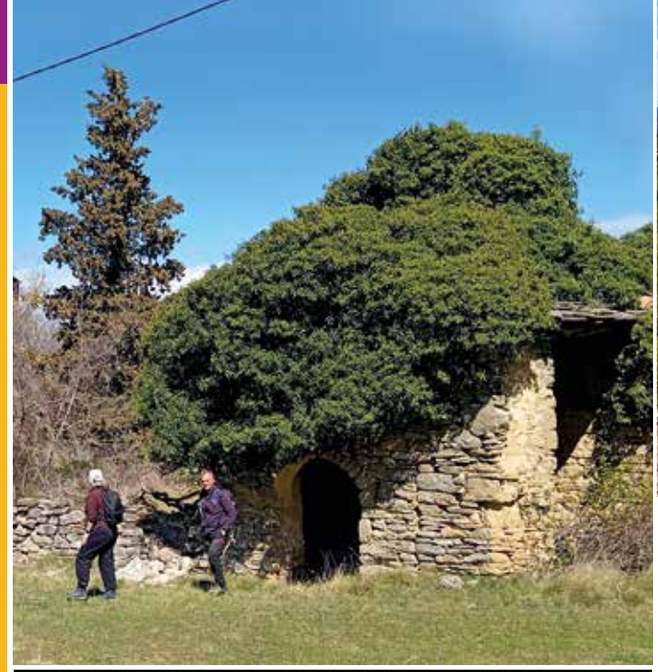


Llegamos a la era de Vidal (corral y caseta), ganamos poco a poco altura y, a la derecha, un indicador nos señala a 100 m el horno de cal, una sólida estructura circular de piedra, en parte derruida, junto al corral de Solanet. Retornamos al camino y pronto llegamos al roble o roure de Solanet, centenario *quercus* que recuerda al caminante su efímero transitar por el paisaje.

Transitamos un breve trecho por pista y continuamos por camino de herradura hacia Torre Baró, atravesando un pinar, que dejamos atrás para llegar a una empinada ladera despejada de vegetación y que nos da acceso al llano en el que la tradición ubica la desaparecida aldea de La Pobla D'Andreuet.

Seguimos camino, ahora disfrutando de unas espléndidas vistas del entorno: Montsec d'Ares, Montsec de Rúbies, Montsec de Aragón, sierras de Gurp y Sant Gervàs, Corronco, Besiberris, castillo de Monesma, sierra del Castillo de Laguarres, Casa Chonchordi, Montañana, Torre Baró, Castissent... Tras superar un tramo bajo cornisas de conglomerado llegamos al alto de la sierra de Torre Baró y al punto de confluencia de los antiguos caminos vecinales que subían al hoy despoblado desde Montañana y Puente de Montañana.







Arriba, restos de iglesia de Nuestra Señora de Valdeflores, en la entrada a Torre Baró, casi cubiertos de vegetación; abajo izda., despoblado de Torre Baró

Derecha, arriba, el collado en la bajada desde Torre Baró es otro imponente mirador. Al fondo a la derecha, el congosto de Mont-rebei. Abajo, restos de la ermita románica de la Asunción



TORRE BARÓ

Tomamos el ramal que nos lleva al despoblado de Torre Baró (a 700 m), a sus eras y corrales precediendo al caserío y a la iglesia de Nuestra Señora de Valdeflores, edificio románico datado en el siglo XII, reformado, con dos capillas y coro alto a los pies, hoy en estado de ruina.

En el ecuador de nuestra excursión, respiramos la quietud extraña que todo despoblado exhala y volvemos sobre nuestros pasos hasta el encuentro de los viejos caminos. Desde el alto de la sierra de Torre Baró, seguimos en llano hacia el sureste, dibujando algunas lazadas por la loma del Serrat del Pere hasta alcanzar un collado que vuelve a ofrecernos panorámicas vistas. Desde allí, la ruta prosigue por una vieja trocha, entre pinos, y desciende hacia nuestro destino.

Continuamos el descenso y llegamos así al segundo cruce clave de nuestro PR-HU 169, el de la derivación del sendero que baja a Puente de Montañana siguiendo el camino tradicional. Nosotros tomamos el sendero a la izquierda, hacia Montañana.

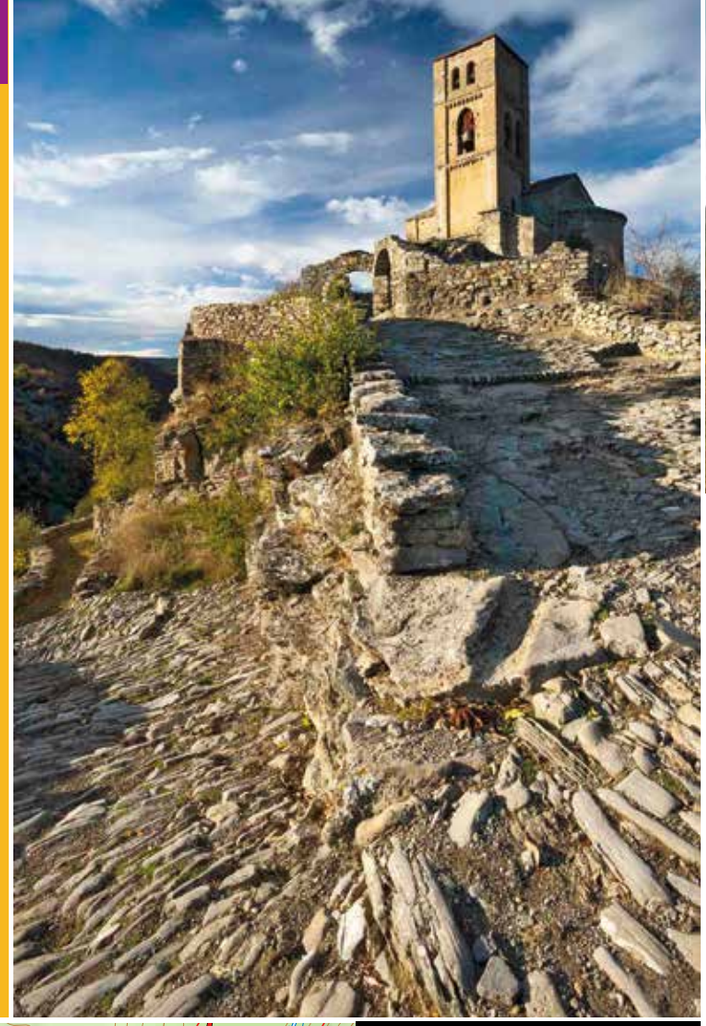
A la vista, un mojón de Patrimonio Forestal del Estado y el recorrido que sigue entre muros de piedra seca, robles y campos abandonados hasta un desvío a la derecha, que en apenas 100 m nos conduce a los pies de una pequeña elevación en la que reposan los restos de la ermita románica de la Asunción, en el Serrat de Barberet.

SERPIENTE DE PIEDRA SECA

Continuamos en descenso, pasamos junto a una pequeña surgencia de agua junto al camino y llegamos cerca de un campo donde la ruta se desdibuja, prosigue en curva sobre un salto de roca y continúa por piso llano, entre densa vegetación, hasta la era de Chumpallás y su corral. El sendero discurre en un tramo breve por pista agrícola y, tras dejarla, nos lleva al mirador de la era de Pau, que nos regala una hermosa panorámica del conjunto monumental y del paisaje del entorno de Montañana. A partir de aquí proseguimos por el llamativo tramo intermurado y empedrado, conocido como camino de Benabarre o de la Costa. De sinuoso recorrido, es una laboriosa obra caminera que desciende en zigzag como una serpiente de piedra seca, con el medieval casco urbano de Montañana a la vista como preciado trofeo de nuestra salida. En él destacan, recortando el cielo, la torre de la iglesia de Nuestra Señora de Baldós, que oculta los restos de otra del castillo, la circular torre de la Mora;

MIDE				PR-HU 169 CIRCULAR MONTAÑANA-TORRE BARÓ
Horario:	2 h 30 min	2	Severidad del medio
Desnivel (+):	320 m	2	Orientación del itinerario
Desnivel (-):	320 m	2	Dificultad
Distancia:	7,6 km	2	Esfuerzo necesario
Tipo de recorrido:	circular	* Condiciones de verano, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.		

Sin contemplar los desvíos al horno de cal (100 m) y a la ermita de la Asunción (100 m) ni la derivación PR-HU 169 a Puente de Montañana (2,1 km y 40 min, sólo ida).



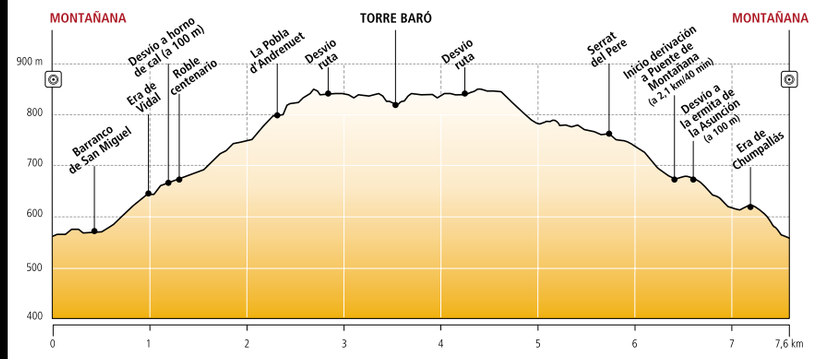




Arriba, subida a la iglesia de Baldós, derecha, ermita de San Juan Bautista

a una cota inferior, la torre cuadrada de la Cárcel, integrada en la muralla medieval y, al otro lado del barranco, una tercera torre vigía, la de las Eras, donde hay un privilegiado mirador desde el que se abarca todo el conjunto monumental de Montañana. Esta última se emplaza en un alto al final del barranco de San Juan, que toma el nombre de la ermita románica, situada un poco más arriba junto al cauce, en la que se inició en 1998 la recuperación de todo el conjunto, hoy publicitado como Montañana Medieval, un destino de los de «obligada visita» en Aragón.

En lazadas descendemos hasta el pequeño barrio donde se encuentra Casa Pau. Ya en su tramo final, nuestro sendero cruza la pasarela de madera sobre barranco de San Miguel y cierra el círculo en la entrada al casco urbano de Montañana.



Empedrado y entremurado camino a Benabarre desde Montañana

Derivación a Puente de Montañana

Desde el cruce de caminos cercano a la ermita de la Asunción, el sendero sigue por el trazado del camino tradicional de Puente de Montañana a Torre Baró. Desciende entre campos abandonados y rodales de pinos, robles y algunas encinas. Luego cruza el barranco Romería y continúa bajando hasta alcanzar las primeras casas de Puente de Montañana y el puente de madera sobre el Noguera Ribagorzana. En este punto, la derivación del PR-HU 169 Circular Montañana-Torre Baró por la que venimos enlaza con el GR 1 Sendero Histórico, gran ruta que nos llevaría de nuevo a Montañana siguiendo primero un tramo de viejo camino que discurre en paralelo a la carretera N-220 en dirección a Arén y, después, el andador peatonal junto a la carretera que lleva a Montañana.

PARA SABER MÁS

Más información:
senderosturisticos.turismodearagon.com
senderosfam.es
montanasegura.com
turismoribagorza.org

Montañana Medieval
montananamedieval.aragon.es



Dos vistas de Puente de Montañana.



MÁS INFORMACIÓN

Senderos Turísticos de Aragón

Senderos FAM

Montaña Segura

Turismo Ribagorza