

LA FIESTA TEMPLARIA DE MONZÓN

TEXTO JOSÉ LUIS PANO

La capital del Cinca Medio volverá a estar bajo la encomienda templaria del 18 al 20 de mayo. Ese fin de semana, los monjes guerreros tutelados por su maestre Guillém de Montrodón volverán a instaurar su dominio en el castillo como lo hicieron durante 166 años. Un periodo en el que las capas blancas y la cruces rojas se extendieron por la ribera del Cinca creando una poderosa encomienda, cuyos ecos se rememorarán en esta recreación histórica, ambientada en la presencia en el castillo del niño rey Jaime I, bajo la tutela de su mentor el fratre Montrodón. Mercado medieval, dramatizaciones, recreaciones y actividades para todos los públicos componen esta travesía a nuestro pasado, declarada por el Gobierno de Aragón como Fiesta de Interés Turístico Regional.

Tambores, cornetas y dulzainas sonarán por las calles engalanadas con blasones con los escudos de la villa de Monzón el tercer fin de semana de mayo para recibir una visita muy especial. La del niño príncipe Jaime I y su primo Ramón Berenguer custodiados por los caballeros templarios. En Monzón el niño rey, que años más tarde recibiría el apelativo de “el Conquistador”, pasó tres años desde 1214 a 1217, en los cuales recibió las enseñanzas del sabio maestre templario Guillém de Montrodón, quien lo educará como futuro rey.

La historia ha viajado ocho siglos y se ha convertido en nuestros días en “la fiesta de primavera de Monzón”, como la define el concejal de Cultura y Turismo, Adelardo Sanchis.

Una fiesta con la que Monzón se reivindica como destino de turismo cultural con su castillo a la cabeza, como principal atractivo de la comarca del Cinca Medio.

Puestos del mercado artesanal en la plaza Mayor

FOTO ALEJANDRO LANSAC

La celebración alcanza su XVIII edición convertida en un evento social para los propios vecinos pero también para muchos visitantes, y sobre todo para grupos de recreación histórica de varios puntos de Aragón, de España y Francia. Así no faltarán algunos de los grupos que participan en la leyenda de Los Amantes de Teruel, de Caravaca de la Cruz, Ponferrada o de Muret, localidad francesa hermanaada con Monzón y donde se sitúa el origen de estos hechos que se representan.

El Homenaje a Montrodón se articula en cuatro ejes: un mercado artesanal con más de un centenar de puestos y actividades de animación que coparán las calles del centro; las dramatizaciones que tienen lugar en la plaza Mayor, en el castillo y en espacios emblemáticos de la ciudad; un campamento que recrea cómo era la vida militar en la Edad Media; y las espectaculares justas que tienen lugar en el cauce del río Sosa el domingo.



Grupos de animación ponen ambiente de época en las calles
FOTO ALEJANDRO LANSAC

