



Interior del torreón de Navardún. Foto DPZ

## Desde el torreón de Navardún

Turismo en la Bal d'Onsella y alrededores

Texto: Carlos Ripalda

Desde el pasado 25 de enero, la Oficina de Información y Dinamización Turística que la DPZ tiene en el torreón de Navardún reabrió sus puertas para atender a los visitantes que quieran acercarse a conocer este monumento musealizado con su centro de interpretación «Navarra y Aragón reinos de frontera». Este es el unto desde donde descubrir una zona de las Altas Cinco Villas fascinante, donde la naturaleza y el patrimonio histórico y tradicional son los protagonistas, y donde no falta una buena e interesante oferta hostelera y gastronómica.



Longás. Foto: Archivo Prames



Bagüés. Foto: Archivo Prames

## Navardún

El torreón de Navardún, sede de la oficina, terminó de restaurarse en 2011. Aloja un centro de interpretación sobre los reinos de Aragón y Navarra como territorio de frontera en la Edad Media. La torre, de estilo gótico, es una de las más hermosas y espectaculares de las Cinco Villas. De planta cuadrangular, tiene 26 metros de altura, fue construida en el siglo XIV y presidía un conjunto fortificado del que hoy solo quedan algunos vestigios.

## Isuerre

Isuerre ofrece al visitante su Museo micológico, donde implicarse de forma amena en la explicación, aprovechando medios audiovisuales, para conocer las características y curiosidades del mundo de las setas y hongos, aprendiendo a recolectarlas, limpiarlas, conservarlas y consumirlas, diferenciando comestibles y venenosas.

## Lobera de Onsella

Continuando por esta carretera podemos acercarnos a conocer la necrópolis (siglos X-XI) del Cerro de San Miguel, en Lobera de Onsella, nombre que recibe por la antigua ermita de San Miguel que se encontraba en dicho lugar, que bien podría haber sido la iglesia parroquial de una población vecina del actual núcleo urbano, por lo que se deduce de los restos hallados.



Lobera de Onsella. Foto: Archivo Prames

## Longás

Llegando al final del valle encontramos Longás. En su ayuntamiento se localiza el Museo de Usos y Costumbres, donde se muestran enseres tradicionales, material educativo, juegos tradicionales y utensilios de la vida cotidiana en este pueblo en los años 30 a 50 del siglo pasado. Se completa con una exposición explicativa de diferentes oficios con sus herramientas y del oficio de la pez, actividad característica del pueblo de Longás, no en vano sus habitantes se apodaban «peceros».

## Urriés

Su museo etnológico, dividido en varias estancias, enseña cómo era una vivienda típica de principio de siglo XX; la escuela, con un aula, tal y como era en aquella época; y, en la planta superior, aperos de labranza, así como un primitivo telescopio y antiguas máquinas de escribir. Compartiendo espacio se encuentra el Museo del Románico, basado en las pinturas murales que las iglesias de Urriés, Ruesta y Bagüés albergaban hasta la década de los sesenta del siglo pasado, cuando fueron trasladadas al Museo Diocesano de Jaca, explicado todo ello con un estupendo audiovisual.

### «URRIÉS VILLA CULTURAL Y DE CONGRESOS»

Urriés ha conseguido el Primer Accésit en la Copa Creativa 2019, con su proyecto «Urriés villa cultural y de congresos», poniendo a disposición organizadores de congresos, debates y reuniones excelentes infraestructuras en un entorno privilegiado (salones, museos, restaurante, hostel, apartamentos...), a lo que suma el diseño de varios

#### Pack cultural y gastronómico.

Con un microbús y un guía se realiza un recorrido por el románico y los rincones de la Bal d'Onsella.

**Pack deportivo.** Para activar a los congresistas, los guías los acompañan en las rutas senderistas o de BTT.

**Pack relax.** Ascensión a las cimas para ver las estrellas, disfrutar de un espacio de introspección con música y guía.

**Pack personalizado.** Se diseña a medida según las propuestas, intereses y gustos del grupo.

## Undués Pintano

En esta localidad encontramos el centro de interpretación La Ruta de los Castillos, con contenidos sobre el patrimonio histórico medieval de las localidades del entorno y la importancia que tuvo esta zona en la historia de Aragón durante el reinado de Ramiro I. Incluye maquetas de los castillos de Pintano, Roita, Ruesta y Navardún, y una maqueta del valle de Pintano; un soldado y diverso armamento medieval, monedas, puntas de flecha y vasijas de la época y un horno medieval restaurado. Se completa con un audiovisual explicativo del contenido del museo y la historia de Ramiro I.

## Bagüés

Además de la magnífica iglesia románica, en Bagüés es recomendable la visita al antiguo horno de pan tipo «árabe» que se ha recuperado.

## Petilla de Aragón

Aunque depende de administrativamente de Navarra, sus vecinos nunca han olvidado que en esta pequeña localidad nació en 1852 el Premio Nobel de Medicina y Fisiología Santiago Ramón y Cajal. Su casa natal fue restaurada y dedicada a un museo para la divulgación de su vida y trabajos sobre el sistema nervioso.



Casa natal de Santiago Ramón y Cajal en Petilla de Aragón. Foto: Archivo Prames



Undués de Lerda. Foto: Archivo Prames

## Undués de Lerda

Como patrimonio etnográfico cabe resaltar las «Salinas Romanas» de Undués de Lerda, a un par de kilómetros en dirección a Sos del Rey Católico, donde se conservan unas piscinas de unos 20 cm de profundidad que se abastecían de un manantial de agua salada. En Undués de Lerda también encontramos la denominada «calzada romana» del Camino de Santiago, que utilizan los peregrinos procedentes de Ruesta.

## Rutas en BTT y senderismo

Para disfrutar del entorno de la Bal d'Onsella, se puede realizar una ruta circular en BTT, de unas 5 horas de duración, partiendo de Lobera de Onsella para ascender al pico más alto de la comarca de Cinco Villas, Santo Domingo, con sus 1.525 m, y que además visita el pozo Pígallo, el castillo de Sibirana y el yacimiento arqueológico del Corral de Calvo, disfrutando de inigualables vistas. Para excursionista menos exigentes, el valle cuenta con senderos para familia, con múltiples rutas, como los recorridos por las inmediaciones de Urriés.

## OFICINA DE INFORMACIÓN Y DINAMIZACIÓN TURÍSTICA. TORREÓN DE NAVARDÚN

**Enero, febrero y marzo:** desde el último fin de semana del mes enero hasta final de marzo en horario: sábados de 11 a 14 y 16 a 18 h y domingos de 11 a 14 h.

**Abril, mayo y junio:** viernes de 16 a 18 h., sábados de 11 a 14 h. y 16 a 18 h. y domingos de 11 a 14 h.

**Julio y agosto:** de martes a domingo en horario de 11 a 14 h y 16 a 19 h. Septiembre y octubre: apertura viernes de 16 a 18 h, sábados de 11 a 14 h. y 16 a 18 h. y domingos de 11 a 14 h.

**Noviembre y diciembre:** apertura sábados de 11 a 14 h y 16 a 18 h y domingos de 11 a 14 h.

**Permanecerá abierto los festivales locales de Zaragoza, Aragón y Navarra:** 29 enero, 5 de marzo, 23 de abril, Semana Santa, 1 de mayo, 25 julio, 31 julio, 15 agosto, 12 octubre, 1 noviembre, 29 noviembre, 6 y 8 de diciembre. En horario de 11 a 14 h y 16 a 18 h.

**Tel.: 948 439 507**