

Anillo Verde Norte

TEXTO Miguel Ángel Jiménez y Fernando Lampre FOTOS Fernando Lampre



Pasarela de San Juan de Mozarrifar



El Plan de Acompañamiento de la Expo 2008 permitió acometer una serie de obras de urbanización, acondicionamiento y mejora en las riberas de sus ríos y en el canal Imperial. Estas obras, junto con otros ejes verdes importantes, como el corredor verde Oliver-Valdefierro, formaban parte de la estrategia que se empezó a diseñar años atrás para conformar una «malla verde y azul» en la ciudad. Dentro de esa estrategia, el Consorcio Expo Zaragoza 2008 propuso el cierre y la señalización del Anillo Verde de la ciudad, el primero y más importante de los anillos que pueden llegar a desarrollarse en el futuro, ya que estaba constituido por el tramo urbano del Ebro, el canal Imperial de Aragón y el cierre por el oeste del corredor Oliver-Valdefierro y con la vía verde de la Cartuja Baja, al este.

Además Zaragoza dispone de otras rutas de senderismo de gran recorrido y periurbanas, en un entorno inmediato de gran interés, y que aportan también su repertorio de señalética. Entre las más importantes se encuentran el GR 99, el «Camino Natural del Ebro», que recorre todo el río desde su nacimiento hasta su desembocadura, y los recorridos del Gállego.

Los dos grandes ejes articuladores del Anillo Verde Norte son, por lo tanto, los dos ríos: el Ebro y el Gállego, con características muy diferentes, porque mientras el primero tiene un carácter urbano y un uso ciudadano intenso, el segundo tiene un carácter más natural dada su posición periférica, aunque también ha sido objeto de un sistemático proceso de regeneración paisajística desde hace años por parte de los servicios municipales de Medio Ambiente y ha recibido algunas inversiones del Plan de Acompañamiento Expo.



Sin embargo el Gállego sigue siendo el gran desconocido por gran parte de los ciudadanos, y si bien todavía puede seguir mejorándose la calidad de su ecosistema, es un atractivo del entorno de Zaragoza que hay que poner en valor.

Por otra parte, la margen izquierda del Ebro posee valores urbanísticos y geográficos que han sido todavía poco explotados: su topografía llana, la mayor dimensión del viario y la proximidad a los ríos, a espacios naturales periurbanos y a las áreas agrícolas. Estas características han permitido un mayor desarrollo de la red de bicicleta. Por el contrario, quizás debido a su pasado industrial, acumula grandes infraestructuras viarias y ferroviarias que han fragmentado el territorio, limitando las posibilidades de comunicación peatonal y ciclista entre distintas áreas.

El Anillo Verde Norte tiene en algunos tramos un carácter urbano aprovechando andadores y carriles-bici existentes y en otros, periurbano, ya que recorre caminos agrícolas entre huertas y sendas junto a espacios naturales.

Este trazado podrá ser mejorado en el futuro si se llevan a cabo vegetalizaciones, si se mejoran las comuni-

caciones entre las márgenes del Gállego, o si se resuelven ciertas discontinuidades que requieren el traslado de actividades o la construcción de algunos viales previstos. Se vislumbran además posibilidades de desarrollar otros circuitos menores integrados en el Anillo.

TRAMO 1

Margen izquierda del Ebro

Puente del Tercer Milenio • Azud Manuel Lorenzo Pardo

LONGITUD: 5,3 KM • DISTANCIA ACUMULADA: 5,3 KM

El Anillo Verde Norte comienza en el puente del Tercer Milenio, pasa los jardines del Arte, delante del hotel Hiberus y del Palacio de Congresos hasta llegar a la plaza «Lucas Miret Rodríguez», desde donde arranca el Pabellón-Puente y la pasarela sobre la avenida Pablo Picasso hacia la torre del Agua y donde se levanta la obra «Alma del Ebro» del artista Jaume Plensa. A partir de aquí, se transita entre el río y los edificios del antiguo recinto Expo, transformado ahora en Zaragoza Expo Empresarial y algunos edificios emblemáticos, como el acuario fluvial y el pabellón de España. El gran



espacio público que forma este frente fluvial, la plaza Expo 2008, orientado hacia el Ebro, y hacia el casco histórico, fue reabierto completamente en 2009. Bordeando el frente recorreremos el «Banco ecogeográfico», de Isidro Ferrer y Batlle i Roig, y casi al final del banco se encuentran otras dos intervenciones artísticas: el «Bosque sonoro», de Christopher Janney, un bosque de luces y sonidos y a continuación «Espacios aparentes», de Jeppe Hein, un laberinto acuático y lúdico. Se desemboca en la avenida de Ranillas por la «Puerta del Ebro», junto a la que se sitúa uno de los embarcaderos del río y la pasarela del Voluntariado, diseñada por Javier Manterola e inaugurada en 2008.

Desde la pasarela del Voluntariado se puede seguir la avenida de Ranillas, bordeando el parque del muro del Actur. Este muro se ha convertido en una especie de «malecón» sobre el Ebro. Aquí se ubicó otra de las intervenciones de la Expo: «Ranillas», de Miguel Ángel Arrudi y Fernando Bayo, una plaga de pequeñas ranas de bronce que invaden el parque.

Construido en 1870 para el tráfico ferroviario, el puente de la Almozara ha sufrido diferentes modificaciones. El puente vio pasar su último tren en 1976, tras entrar

en funcionamiento el puente ferroviario de Vadorrey. Tras la remodelación del puente de 1987 para abrirlo al tráfico rodado, fue nuevamente remodelado en 2009 para construir un andador peatonal central que dispone además de carril bici. En el extremo nororiental del puente se puede contemplar el escultórico reloj de sol «Helios y Selene» (que significa «sol y luna»), de Juan Antonio Ros.

Más adelante se atraviesa un parque que limita a la derecha con el Centro Natación Helios y que deja a la izquierda el edificio de la Confederación Regional de Empresarios de Aragón (CREA), la Escuela de Artes y el edificio de Aragón Televisión, y al final se llega a la Chimenea y a la fuente monumental «Válvula con alberca», de Miquel Navarro. Es posible también recorrer la ribera del Ebro por el camino que se sitúa delante del Centro Natación Helios, pasando por debajo de los puentes de la Almozara y de Santiago para llegar al parque Macanaz. El Anillo Verde sigue su curso por el parque Macanaz, que dispone de varias áreas de juego infantil, espacios de estancia y un quiosco-bar.

ARRIBA Vista panorámica de Zaragoza



Luego el recorrido asciende hasta el puente de Piedra, construido al final de la Edad Media (siglo XV). Dos leones de bronce en cada orilla, obra del escultor aragonés Francisco Rallo, identifican el puente desde la distancia. Al este del puente se abre un gran espacio público, remodelado entre 2007 y 2009, con una rica historia: el Balcón de San Lázaro. En este lugar se encontraban los conventos de San Lázaro y de Altabás. Desde este fantástico mirador se disfruta de una de las vistas más emblemáticas del Ebro y del casco histórico. Una serie de espacios con diferentes caracteres se suceden desde el puente de Piedra hasta el barrio Jesús. Poco después se llega al molino de San Lázaro, también denominado molino de Altabás o de la Sal, rehabilitado en 2008 como restaurante. Hasta esta fecha se encontraba en un lamentable estado de ruina y abandono. A continuación se pasa junto al mirador del puente de Tablas, una intervención artística de Claus Bury que

rememora, justo en el lugar donde se hallan los vestigios arqueológicos de aquel puente, el que desapareció en 1813.

Mientras el carril bici cruza la avenida Puente del Pilar, un andador pasa bajo el puente de Hierro, construido en 1895, y remodelado en 1991. A partir de aquí se extiende un parque lineal que permite ser recorrido a diferentes niveles según la proximidad al río Ebro. El carril bici recorre el paseo de la Ribera y dos andadores permiten contemplar la ribera, uno por la orilla y otro por la parte superior del parque.

Antes del puente de la Unión, se encuentra una intervención artística, legado de la Expo: la «Botella manantial», de Federico Guzmán. Tras pasar bajo este puente se encuentra, a la izquierda, un gran reloj de sol —el reloj de sol más grande del mundo— con una altura de 30,34 metros, obra de Juan Antonio Ros. El proyecto incluía el acondicionamiento del entorno, que



aún no se ha llevado a cabo. A la derecha, el puerto fluvial y el azul constituyen una apuesta decidida dentro de la estrategia de recuperación de las riberas del Ebro, diseñada en 2001, varios años antes de la candidatura de la ciudad para la Expo. Son dos intervenciones destinadas a posibilitar la navegabilidad deportiva y lúdica del río. En 2010 se construyó un edificio de servicios con un almacén de embarcaciones en su planta baja y un bar-cafetería con una espléndida terraza en la planta superior.

Inmediatamente se alcanza el azul Manuel Lorenzo Pardo, un sistema de represas abatibles que permiten la estabilización de una lámina de agua en el Ebro. Fue diseñado por José Luis Martínez Mazariegos e inaugurado en 2008. Su pasarela superior, diseñada por Isidro Navarro, permite la comunicación peatonal o en bicicleta entre los barrios de Vadorrey y Las Fuentes y constituye un atractivo mirador sobre el río.

ARRIBA Zaragoza desde el Balcón de San Lázaro

ABAJO Ribera en la margen izquierda del Ebro





TRAMO 2

.....
Gállego sur

Azud Manuel Lorenzo Pardo • Puente de la A-2 (Z-40)

LONGITUD: 3,8 KM • DISTANCIA ACUMULADA: 9,1 KM

Desde el azud Manuel Lorenzo Pardo se sigue por el andador o por el carril bici del paseo de la Ribera. Justo debajo del puente de Manuel Giménez Abad en la Ronda de la Hispanidad (Z-30), hay que prestar atención y desviarse hacia la derecha (carril bici y camino de tierra), porque en caso contrario se asciende por un bucle hasta la Ronda. Tras cruzar bajo el puente del ferrocarril se llega inmediatamente al parque de las Garzas –nombre que recibe a propuesta de la Asociación de Vecinos Vadorrey–, un espacio verde acondi-

cionado en el entorno de la desembocadura del río Gállego. Desde el extremo sureste del parque es posible acercarse al mirador de la confluencia de este río en el Ebro y a sus sotos fluviales a través de un camino formado por una plataforma de madera. Se trata de un lugar muy recomendable por su elevado interés ornitológico.

En el parque se gira a la izquierda (hacia el Norte) para remontar la margen derecha orográfica del Gállego y su parque ribereño por un camino acondicionado en 2008 con las obras del Plan de Acompañamiento Expo. Dado que actualmente no existe continuidad por esta margen debido a la existencia de una gravera en las proximidades del monasterio de Cogullada, es preciso cruzar el río a la altura del parque Ríos de Aragón –espacio verde que ocupa el solar de la antigua Azuca-



ra del Gállego—, atravesando una pasarela peatonal de madera. Al otro lado, en la margen izquierda, se encuentra el barrio de Santa Isabel. De seguir a la derecha (hacia el Sur) y siguiendo el sendero del Gállego (SGA), se puede alcanzar nuevamente la desembocadura de este río, donde existe una torre mirador y un observatorio de aves. Desde aquí se abren numerosas posibilidades: siguiendo el camino del Vado por la margen izquierda del Ebro se llega al soto de Villarroya y a la pasarela del Bicentenario, desde donde se puede seguir hasta La Alfranca o cruzar al barrio de la Carruja Baja.

El Anillo Norte continúa hacia la izquierda, junto a la orilla del río, para pasar bajo el puente —realmente está constituido por dos viaductos— situado al final de la avenida de Cataluña, un puente de hierro conocido como

de Santa Isabel, paso fundamental de la antigua carretera a Barcelona (N-II). Fue construido como puente colgante en 1844, y renovado completamente en 1930. Una vez superado el viejo puente carretero sobre el Gállego, se sigue a la izquierda por un camino de tierra que bordea la huerta del término de Jarandín, regada por la acequia de Urdán —más conocida como la Urdana— y por sus brazos secundarios o hijuelas. Poco antes de llegar al puente de la A-2 (Z-40) se encuentra el área de descanso Santa Isabel Norte, de más de una hectárea de superficie, con arbolado, juegos infantiles y mobiliario urbano.

IZQUIERDA Río Gállego

DERECHA Ribera derecha del Gállego cerca de la desembocadura y pasarela en Santa Isabel



TRAMO 3

Gállego norte

Puente de la A-2 (Z-40) • Ferrocarril de La Montañanesa

LONGITUD: 6,3 KM • DISTANCIA ACUMULADA: 15,4 KM

Tras cruzar bajo el puente de la A-2 (Z-40), hay que prestar atención a una bifurcación: el camino del Anillo Verde Norte gira a la derecha, paralelo a la autovía, e inmediatamente se desvía a la izquierda, retomando el camino de tierra que sigue hacia el Norte, más o menos próximo a la ribera del Gállego. En este tramo también existe la posibilidad de recorrer el sendero del Gállego (SGA), indicado con estacas de madera, un recorrido exclusivamente peatonal y más próximo al cauce que el que rodea la huerta de Jarandín.

Más adelante dejamos a la izquierda «La Isla», donde se encuentran diversas instalaciones deportivas –C. F. San Antonio, pabellón José Nemry, club hípico y federación Aragonesa de Béisbol– y el área de descanso de Montañana, con nuevos ramales de acceso al SGA. También a la izquierda (hacia el Oeste), pero en la otra orilla del Gállego, se recorta la silueta del que fuera monasterio capuchino de Nuestra Señora de Cogullada, fundado en 1657. Actualmente este edificio es sede de una escuela agraria. En este tramo el río Gállego ofrece buenas panorámicas del cauce, encajado en sus terrazas fluviales, y de sus valiosos sotos ribereños, así como de su cadencia hidrodinámica, en la que alterna remansos y pequeñas secciones de rápidos. El recorrido llega al enlace viario del acceso norte de la Z-40 –que conecta con la autovía de Huesca (A-23)–.



Río Gállego en Montañana

El paso bajo el puente de este vial se realiza por el arcén del acceso rodado a este vial, por lo que se deben extremar las precauciones. Tras el puente se dejan a la derecha del camino las balsas e instalaciones de la fábrica de papel La Montañanesa, construida en 1868 en el barrio rural de Montañana. Inmediatamente se cruza bajo el puente sobre el Gállego del ferrocarril de La Montañanesa y, luego, girando a la derecha, se llega a una bifurcación: el Anillo Norte continúa por la izquierda (hacia el Noroeste) –por la derecha se accede a Montañana–, entre una gran explanada de aparcamiento y la finca Gran Capitán, donde se encuentran diversas instalaciones deportivas y el Centro de Formación Río Gállego, ubicado en la torre de los Ajos. Este centro se implantó en 1990 en esta histórica torre dentro de un programa de Escuelas Taller, y

desde entonces se ha consolidado como un centro puntero dentro de la formación ocupacional de la ciudad de Zaragoza. Es un lugar privilegiado tanto para la realización de prácticas al aire libre de jardinería y viverismo como para la observación de aspectos relacionados con el medio natural y la realización de actividades de educación ambiental.

A continuación se deja a la izquierda el parque de la Torre de los Ajos, provisto de arbolado y mobiliario urbano. Próximo a la ribera, el camino principal sigue remontando el río hasta su punto más septentrional. Hay que prestar atención al lugar donde hay que desviarse a la izquierda para atravesar la bonita pasarela de San Juan de Mozarrifar sobre un destacado entorno natural del río, la peña de la Liebre y el Estrecho de San Juan. Ya fuera del Anillo, es posible continuar hacia el Norte y llegar a «La Lenteja de San Juan», al cercano azud de la acequia de Urdán y a la Cartuja de Aula Dei, fundada en el siglo XVI y con un importante legado de pinturas murales de Francisco de Goya.

Tras cruzar la pasarela, y ya en la margen derecha del Gállego, el recorrido tuerce a la izquierda (hacia el Sur). Pocos metros más adelante se encuentra el área de descanso de San Juan de Mozarrifar, con merendero y juegos infantiles, el campo de fútbol municipal El Gállego y un circuito de gimnasia de mantenimiento. Este tramo finaliza cuando se cruza, nuevamente, bajo el ferrocarril que accede a La Montañanesa.



Área de descanso de San Juan de Mozarrifar

El Anillo Verde de Zaragoza no se concibe como algo cerrado en sí mismo, sino como una red capaz de articular los distintos espacios verdes de la ciudad, y con la vocación de desarrollar sub-anillos y ramificaciones. En esta estrategia se enmarca la voluntad municipal de

diseñar un anillo en el norte de la ciudad que se inserte en la estructura del anillo verde principal y que sea capaz de articular los grandes sistemas verdes fluviales y diversos espacios verdes de ese entorno, integrando además los espacios periurbanos con los urbanos.

Recorridos por el Anillo Verde Norte de Zaragoza

6 tramos



PARA COMPLETAR EL RECORRIDO

TRAMO 4

San Gregorio

Ferrocarril de La Montañanesa
Avenida de la Academia General Militar

LONGITUD: 5,4 KM • DISTANCIA ACUMULADA: 20,7 KM

TRAMO 5

Parque Goya

Avenida de la Academia General Militar
Parque del Agua «Luis Buñuel»

LONGITUD: 5,3 KM • DISTANCIA ACUMULADA: 26 KM

TRAMO 6

Parque del Agua
«Luis Buñuel»

LONGITUD: OPCIÓN A 3,1 KM; OPCIÓN B 4,9 KM
DISTANCIA ACUMULADA: OPCIÓN A 29,1 KM; OPCIÓN B 30,9 KM