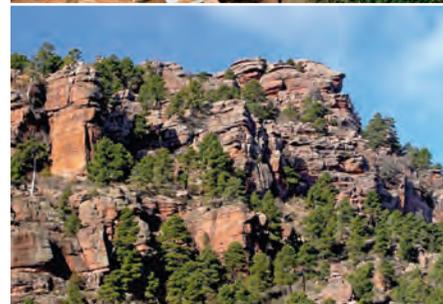


Albarracín

Belleza, señorío e independencia



Calle de los Azagra
FOTO JAVIER MELERO



EN ESTA PÁGINA
Murallas de Albarracín
FOTO JAVIER MELERO

Paisaje protegido de los Pinares de
Rodeno
FOTO JAVIER ROMEO

Albarracín

Situada en un espelón rocoso sobre un meandro del río Guadalaviar, Albarracín es una joya por su urbanismo, su entorno, la continua labor de restauración y su vocación de capital cultural. Fue declarado Conjunto Histórico ya en 1961. Adentrarse en su casco histórico es disfrutar de una trama de calles de origen musulmán, que se desarrolló, sobre todo, cuando la ciudad se convirtió en cabeza de una taifa independiente. Además de buena parte de las murallas y sus correspondientes puertas de acceso, quedan hasta tres recintos defensivos de aquellas fechas. La plaza Mayor, con el ayuntamiento renacentista en uno de sus laterales, es el mayor espacio abierto en un entramado medieval de calles, donde las casas se suceden con gran unidad estéticas, caracterizadas por el uso del color ocre, rejas y aleros de madera. Dentro de este conjunto, destacan las casas de los Navarro de Arzuriaga, de la Brigadiera, la de la Comunidad o la de Julianeta. De entre los varios edificios religiosos, sobresale la catedral, que combina elementos góticos y renacentistas, junto a la que se encuentra el palacio episcopal.

recomendaciones |

MUSEO DEL JUGUETE.

Extraordinaria colección reunida por Eustaquio Castellano.
Tel.: 978 710 282

MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD

Recorre la historia de la localidad, desde la prehistoria a la actualidad.
Tel.: 978 704 035

MUSEO DIOCESANO

Muy recomendable para los amantes del arte.
Tel.: 978 710 093

ESPACIO DEL PAISAJE "TORRE BLANCA"

Espacio expositivo de muestras temporales de arte contemporáneo.
Tel.: 978 710 093

MAR NUMMUS

Subsede de Dinópolis dedicado al mar de Tethys, precedente del actual Mediterráneo.
Tel.: 902 448 000

TREBUCHET PARK

En las cercanías de Albarracín, muestra la reproducciones a tamaño real de múltiples máquinas de asalto usadas en el pasado.

PAISAJE PROTEGIDO DEL RODENO Y PARQUE CULTURAL DE ALBARRACÍN

Aunque abarcan una gran extensión de territorio, comprendida en varios municipios, si nos acercamos al prado del Navazo disfrutaremos de este particular paisaje de pinar y roca arenisca y del notable legado de pinturas rupestres prehistóricas dejado en diversos abrigos rocosos.

ACUEDUCTO ROMANO

En la carretera hacia Frías de Albarracín.

fiestas |

En la noche del 30 de abril al 1 de mayo era tradicional en toda la sierra de Albarracín, y en otros pueblos, celebrar la fiesta de **los mayos**, rito que servía tanto para celebrar la llegada de la primavera como para favorecer los noviazgos entre los jóvenes. En Albarracín se sigue celebrando con una ronda jotera que concluye con el canto de los Mayos, canción típica en la que se comunicaba a las muchachas el nombre de la pareja que les había correspondido.