

IGLESIAS DEL SERRABLO

HUESCA, ARAGÓN

UNA DE LAS PECULIARIDADES DE LA HISTÓRICA ZONA CONOCIDA COMO SERRABLO ES EL CONJUNTO DE IGLESIAS CON UNAS CARACTERÍSTICAS COMUNES SOLO VISIBLES EN ESTAS TIERRAS. SE FECHAN Y ADSCRIBEN –SEGÚN TEORÍAS– ENTRE EL X Y EL XI, AL ARTE MOZÁRABE O AL PRIMER ROMÁNICO ARAGONÉS.

TEXTO JOSÉ LUIS ACÍN
FOTOS JAVIER MELERO, Y JAVIER ROMEO

EN ESTAS PÁGINAS
San Juan de Busa y Lárrede

UN GRUPO MONUMENTAL ÚNICO

Los elementos que las distinguen son el empleo del nas, la aparición de torres-minarete o –entre los elementos más destacados– los peculiares ábsides recorridos por una sucesión de arcuaciones murales adosadas, las cuales se coronan por un friso de baquetones o cilindros-rollo. En esta ruta se plantea su conocimiento, a la par que se detallarán otros edificios de interés por los distintos puntos que se van a recorrer.



CÓMO LLEGAR

