

CHINO-CHANO

Senderos desde la pantalla

TEXTO Pablo García FOTOS Archivo *Chino Chano* y Javier Romeo

EL PROGRAMA SENDERISTA DE ARAGÓN TV ACUMULA CASI UN CENTENAR DE EXCURSIONES POR ALGUNOS DE LOS CAMINOS MÁS EMBLEMÁTICOS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA. LLEGÓ A LA PANTALLA EL 29 DE ABRIL DE 2009 Y, DESDE ENTONCES, NO HA CESADO EN EL EMPEÑO DE MOSTRAR RUTAS Y SENDEROS QUE, SIMPLEMENTE, SE DISFRUTAN PASO A PASO



Las fotos de la grabación son del capítulo «Ascenso al Taillón», con Joaquín Murillo como presentador

La televisión autonómica aragonesa quiso difundir el patrimonio senderista de la comunidad y, por ello, puso en marcha un ambicioso proyecto audiovisual. Se llamó *Chino Chano*, una expresión que significa «poco a poco». Hoy, cuando han transcurrido más de dos años de emisión, se han recopilado casi un centenar de rutas por toda nuestra geografía. A lo largo de su dilatada trayectoria este programa ha repasado senderos de todo tipo: desde ascensiones hasta paseos en familia, pasando por rutas con historia, caminos del agua o recorridos temáticos. Cualquier excusa ha sido buena para plantearse un sendero y comenzar a caminar.

El primer programa se desarrolló en el Parque Natural del Moncayo. Fue el 29 de abril de 2009 cuando el prestigioso actor Joaquín Murillo, convertido en presentador de excepción, guió por primera vez los pasos de los telespectadores por los senderos aragoneses. Junto a él, caminó en esa primera etapa Isabel Castillo, responsable de los consejos prácticos que aderezaron cada capítulo en su primera temporada. Aquel bautismo televisado ya apuntaba alto puesto que se coronaron los 2.313 metros de altitud de la cima del Moncayo. Desde entonces, semana a semana, no han cesado las propuestas senderistas. Las 33 comarcas aragonesas



Grabación de «Ascenso al Taillón»



Nacho Rubio, actual presentador de *Chino Chano*



Ermita de la Virgen de Fajanillas con la localidad de Tella al fondo
FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

han tenido protagonismo dentro de *Chino Chano* porque en mayor o menor medida han ido desfilando por la pantalla autonómica a través de sus rutas más destacadas. La intención del programa es mostrar todas las claves de una excursión para motivar al espectador a que pase de la visión teórica a la práctica en primera persona. Por supuesto se controlan sobremanera aspectos relacionados con la seguridad, la viabilidad, la accesibilidad y la exigencia de cada itinerario. Por eso *Chino Chano* alterna capítulos sencillos y asequibles con otros de mayor complejidad; para que cualquier persona pueda practicar una disciplina tan en boga en nuestra comunidad.

El 11 de enero de 2011, tras 66 rutas realizadas, y después de dejar el programa consolidado en la pantalla aragonesa, Joaquín Murillo cedió el testigo al también actor Nacho Rubio. Desde entonces y hasta la fecha él es quien recorre los senderos de Aragón.

Los índices de audiencia anotados durante estos dos años de emisión muestran la excelente aceptación que tiene este espacio divulgativo. El número de seguidores crece conforme van pasando las temporadas y, de esta manera, en lo que va de temporada, el share roza el 13%, con más de 50.000 espectadores abonados a las propuestas del programa.

Sin duda, el senderismo se mantiene en buena forma y cuenta con un magnífico escaparate que lleva a miles de hogares una propuesta para conocer su comunidad recorriendo sus caminos. La temporada se cierra con el capítulo 91, una subida a la Peña Oroel.



TODOS LOS SENDEROS

Chino-chano

El Moncayo
Los Mallos de Riglos
Estrechos de Albalate
Camino Natural del Ebro
Sierra de Algairén
Pasarelas de Alquézar
Montsec
Vuelta a la Muela de Montalbán
Fuendetodos-Puebla de Albortón
Sobrepuerto: de Oliván a Ainielle
Desfiladero de Ebrón
Aguallueve de Anento
Masías de Ejulve
Amanaderos de Riodeva
Hoces del río Mesa
Subida a San Caprasio
Los Puertos de Becceite
Camino del Canal: Bielsa-Tella
La Val de Luesia
Sendero por Hecho: Camino de los Francos
Nacimiento del Río Pitarque
Calcena- Trasobares
Vía pecuaria de La Solana- Valle de Vió

Puente Natural de Fonseca
Camino Natural de La Alfranca
Vuelta a los 3 refugios (I parte)
Vuelta a los 3 refugios (II parte)
Vuelta a los 3 refugios (III parte)
El galacho de Juslibol
El salto de Bierge
El valle de Grío en Tobed
Montsec y Chiriveta
Oficios perdidos en Añón del Moncayo
Las saladas de Chíprana
Cueva de Baticambras
Paseo por Albarracín
Agua y molinos en Gargallo
Moros
El Camino de Santiago
Marcha a la Espelunga
Recorrido por Mezquín
Entremón
Monroyo
Talamantes
Ruta de los dinosaurios en Arén
Camino del Guadalaviar en Arquillo

Naturaleza y agua en Fayón
Vuelta al castillo de Castellote
Hoces y cañones del río Piedra en Torralba
La villa medieval de Montañana
Por el pazino de Sallent.
Peñarroyas desde Alcalá de la Selva
Paseo de salud en el Balneario de Panticosa
Leyenda en las murallas de Daroca
La Bolsa de Bielsa, por el Puerto Viejo
Luna llena en las ermitas de Tella
De romería en Peñarroya de Tastavins
Ruta arqueológica en Los Bañales
Faja Pardina: así se construye un sendero
Misterio y magia en el monte Tolocha de Calanda
Ascensión a la ermita de Herrera de los Navarros
Las formas geológicas del Maestrazgo
Vuelta a la laguna de Sariñena (ornitología)
Ascensión al Taillón, 3.146 m
Por el río Aguasvivas
El Ebro urbano en Zaragoza.
Paseo por el robledal blanco de Mesomero
Los mil nombres de la ermita de San Martín
Alcornocal de Sestrica, el último de Aragón

Barranco de la cascada del Arquero
La Retuerta de Pina: bosques de sabinas y pinos
Descubriendo San Martín de la Val d'Onsera
Hoces del Martín: de Obón a Alcaine
Llanos del Hospital
Agua y piedra en los estrechos del río Bordón
Curiosidad forestal: el pinsapar de Orcajo
Raquetas para iniciados por los ibones de Batisielles
El barranco de las Troncas de Villel
Por la sierra da la ermita de Sis
Del alto de Viver a Embid
Huellas fberas en torno a Oliete
El camino de Santa Orosia
En Villarluego, puentes y masías
Subida a Peñaglera.
Desde la presa romana de Almonacid
Por la foz de Salinas
Las antiguas colonias del Guadalope
Abizanda y la Sierra de Arbe
Paseo de Longás al Pico Santo Domingo
Las trincheras de Sarrión
Subida a Peña Oroel

¿CÓMO SE HACE *CHINO-CHANO*?

El primer paso es seleccionar la ruta y configurar la documentación necesaria. Esto se hace desde la empresa Prames, líder en contenidos temáticos y de montaña, y uno de los referentes en el mundo del senderismo aragonés. Hay un trabajo previo de campo, realizado por personal especializado en senderos, que consiste en recoger información, realizar un reportaje fotográfico de la ruta, conocer el estado del terreno y marcar los puntos clave en el gps que, posteriormente, lleva el equipo de grabación.

De vuelta en la oficina comienzan los trabajos de guionización. Contenidos, nombres de entrevistados, redacción... Poco a poco el texto va cobrando forma. Paralelamente, el departamento de Producción del programa inicia las gestiones para perfilar la grabación. Allí es cuando los siete miembros del equipo acometen el rodaje. Director, productor, guionista, presentador y técnicos son los encargados de realizar el camino. En total, entre dos y tres jornadas de grabación sobre el terreno, siempre expuestos a las inclemencias del tiempo, con largas y calurosas jornadas en verano y bajísimas temperaturas durante los meses más fríos. Se trata de reflejar lo más fielmente posible los hitos del sendero, su belleza pero también su dificultad, si la tuviera. Después, quedará el trabajo de montaje, los detalles finales hasta reflejar en toda su extensión la ruta propuesta. Ya está listo otro programa más de *Chino Chano*, otra nueva manera de recorrer a pie algún remoto rincón de Aragón.



RUTA DEL ARQUILLO DE GUADALAVIAR. COMUNIDAD DE TERUEL (TERUEL)

Sendero muy atractivo y bien acondicionado que discurre por la orilla del río Guadalaviar. Además, resulta totalmente accesible para hacer en familia, independientemente de la temporada del año.

Se llega a San Blas, a 6,7 km de Teruel, tomando la N-234 en dirección a Zaragoza y desviándose a los 2 km por la autonómica A-1513. Al final del pueblo, en una zona de aparcamiento junto a un antiguo molino, se encuentran los primeros paneles informativos. Barandillas y pasarelas garantizan la seguridad y comodidad del camino en todo momento.

Tras un tramo abierto, junto al canal de una piscifactoría, pronto se llega a un azud en el que una pasarela permite pasar a la otra orilla. Es la primera ocasión, pero hasta en 11 veces hay que cruzar de margen durante el camino. Pegados al Guadalaviar, se pasa por el mirador del Blasón Grande, que aprovecha un gran bloque de piedra derrumbado sobre el río, cerca de



una antigua presa; y poco más adelante por el mirador del Pozo del Chopo, en donde se puede contemplar una notable variedad de árboles, como un sauce que sobrevivió al impacto de un rayo o una gran sabina. Al llegar a la parte más estrecha del cauce, el agua cubre todo el lecho del cañón y hay que subir hasta una pasarela sobre el río. Aquí el camino se divide durante un trecho en dos: un ramal sigue junto a la ribera y otro asciende hasta la paramera que rodea la garganta. Naturalmente, la mejor elección es escoger uno en la ida y otro en la vuelta para explorar todo el recorrido. La opción que se aleja del Guadalaviar remonta unos 100 m en zigzag hasta el borde del cañón, desde donde contemplar la imagen de la ciudad de Teruel y su entorno de sabinas y campos de cereal; dejándola para el retorno, hay que descender por unas escaleras para volver a la margen del río y pasar frente a una estación de aforo.



Embalse del Arquillo en el barrio de San Blas FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES



Presa del embalse del Arquillo FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

Por este ramal, se llega a la que probablemente es la parada más pintoresca de la ruta: una antigua presa, probablemente romana, aunque otra hipótesis la data en época medieval. Para verla, se desciende por una pasarela metálica que cuelga sobre el río; si el nivel del agua es bajo, se contempla también bajo ella un antiguo puente en forma de arco al que debe el nombre de embalse del Arquillo.

En una pradera, el ramal de lo alto de la paramera desciende por una escalera para unirse con el seguido, y el Camino Natural vuelve a ser único; al discurrir junto al Guadalaviar, se suceden los cruces de orilla, siempre por puentes; aunque en las ocasiones en que el nivel del embalse es muy alto, el agua puede llegar a inundar el camino y obligar a dar la vuelta. En este tramo, se pasa también junto a la cueva Murciagana, usada antiguamente como refugio de pastores. Finalmente, se llega al pie de la presa, cuyos 55 metros de altura se superan por una escalera de casi 200 escalones. Junto a ella, un embarcadero marca el punto final del camino balizado; aunque el entorno anima a seguir caminando y disfrutando del embalse; antes de emprender el camino de retorno.

El embalse, que ocupa una extensión de 83 hectáreas y alcanza los 54 m de profundidad, es un valioso humedal, en el que se pueden observar numerosas especies vegetales y de aves (abejaruco, garza real, cormorán...), asociadas a la abundancia de agua. A la vez, el paisaje de la ribera contrasta de forma llamativa con el del entorno, protegido dentro del Lugar de Importancia Comunitaria Sabinar de San Blas; un extenso bosque (muy aclarado, por ser éste el árbol típico de los suelos más pobres) de sabinas albares, excelentemente conservado.

Por otra parte, esta masa de agua es muy frecuentada por los pescadores (se puede capturar trucha común y arco iris, black bass, carpa, gobio...), y por los bañistas; y también se dispone de un merendero y en época estival, de un bar.

FICHA

Distancia: 3,37 km | Desnivel positivo: 396 m
Desnivel negativo: 332 m | Altura máxima: 982 m
Altura mínima: 911 m



Dolmen de Tella
FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

RUTA DE LAS ERMITAS DE TELLA. SOBRARBE (HUESCA)

Ruta circular y muy sencilla que recorre el patrimonio histórico, leyendas de brujas, gigantes, aquelarres y hechizos del pueblo de Tella.

El recorrido comienza en Tella. Junto a la iglesia de San Martín, toma el sendero señalizado como «Circuito Ermitas» que discurre por la parte alta del pueblo. Los primeros metros de la ruta avanzan entre bojes hasta alcanzar un espeso pinar. A unos 900 metros desde el inicio, llega a un claro en el bosque, donde se encuentra un cruce que lleva a la ermita de San Juan y Pablo. Tras la visita a esta hermosa capilla del siglo XI, regresa al camino principal. Las gentes de la zona la conocen como ermita de *Juanipablo* y, por su fecha de consagración, en el año 1019, se sabe que es la más antigua de las documentadas en el Sobrarbe. La consagró el obispo de Roda de Isábena, como acredita la lipsanoteca en cuyo interior aparecía un pergamino que daba cuenta de ello. La aguja rocosa que está junto a la ermita se llama Piedra de San Juan o Puntón de las Brujas, ya que, según cuentan, aquí era donde éstas celebraban sus aquelarres. La tradición oral también dice que eran las propias brujas las que sostenían la roca. Quizá sea por eso por lo que la ermita esté dedicada a dos santos, que parecen querer unir fuerzas para hacer frente ante tanta brujería.

Continúa el itinerario por un sendero perfectamente señalizado y con maravillosas vistas sobre el valle del río Cinca. Entre pinos silvestres y bojes, llega a otro cruce y gira a la izquierda para acercarse hasta la ermita de Fajanillas y luego regresa al desvío. La ermita de Fajanillas (siglo XII), hasta 1595 hizo las veces de iglesia parroquial de Tella, por eso está muy cerca del casco urbano. Es de nave única y está levantada en mampostería. Tiene adosada una capilla y sobre ella, se levantó una vistosa torre-campanario.



De nuevo en el cruce, mirando hacia Tella, se gira a la derecha como indica la señalización y se visita la última ermita del recorrido, la de la Virgen de la Peña. Aunque se restauró completamente en 1995, el origen de esta ermita es del siglo XVI. Es la más joven, joven entre comillas, de las tres de Tella aunque se cree que existió una anterior. La construcción está compuesta de una nave rectangular, levantada en mampostería y cubierta por una bóveda de cañón. Hasta aquí venían las gentes de Tella dos días al año: el 2 de febrero y el 11 de junio. En esta última romería, que se venía en procesión, todas las casas del pueblo tenían que estar representadas al menos por un miembro o de lo contrario tenían que pagar una multa. Después de visitarla, la ruta vuelve a la bifurcación y se dirige al pueblo. Avanza varios metros por un camino viejo hasta entrar nuevamente en Tella, pero por la parte baja del casco urbano. Pasa por el museo sobre magia y etnobotánica del Alto Aragón, llamado La Casa de la Bruja y regresa a la iglesia de San Martín, punto de inicio y fin de la ruta.



Sendero en la ruta del las ermitas de Tella
FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

Este pequeño pueblo del Sobrarbe pertenece al municipio de Tella-Sin, formado en 1960. Es uno de los más pintorescos del Pirineo, agazapado bajo una muralla calcárea que separa las vertientes de los ríos Yaga y Cinca y lo protege del frío viento norte, situándose sus casas a lo largo de una única calle. Fue ya habitado en la Prehistoria, por lo que conserva varios vestigios entre los que destacan el dolmen megalítico llamado Piedra de Vasar o Losa de la Campa.

FICHA

Distancia: 2,04 km | Desnivel positivo: 159 m
Desnivel negativo: 159 m | Altura máxima: 1.400 m
Altura mínima: 1.333 m

RUTA DE LAS HOCES DE TORRALBA DE LOS FRAILES. CAMPO DE DAROCA (ZARAGOZA)

Itinerario circular y de poca dificultad que se adentra en un espectacular paisaje colmado de roca, agua y vegetación por las hoces del río Piedra.

Como tendremos ocasión de comprobar, las hoces del río Piedra, que discurren entre esta localidad y la vecina Aldehuela de Liestos, son un hermoso paraje natural, de gran atractivo tanto para senderistas como para escaladores, ya que el río discurre por una escarpada garganta con paredes de hasta 200 m. En este espléndido paisaje también se pueden ver huellas humanas de interés, como un viejo molino o colmenas de piedra conocidas como «ornos».

Además, en la localidad se pueden contemplar los restos de su castillo, con una torre reutilizada como vivienda y otra como campanario de la iglesia de la Virgen Blanca (siglo XVII). Cerca del camino de la ruta

✿ propuesta encontramos, asimismo, dos de las tres ermitas que se encuentran en sus alrededores, la de la Virgen de la O y la del Santo Cristo. También hallaremos en las afueras cinco peirones, muy típicos de la zona. Para llegar al inicio del recorrido, debemos dirigirnos en coche, a lo largo de unos 3,5 km, desde el propio pueblo de Torralba de los Frailes hasta llegar a una zona de aparcamiento, junto a las ruinas del antiguo molino harinero de Torralba. Este paraje es conocido como Torrejón del Molino o Pozo de las Escaleras. Desde la referida construcción, la ruta llega a un azud, lo deja a la izquierda y avanza aguas arriba del río Piedra. Los primeros pasos son cómodos y, poco a poco, el camino va remontando el cauce en ligero ascenso. Ubicados en esta posición preeminente, observaremos el discurrir del agua envuelta entre vegetación de ribera.



Azud en las hoces del río Piedra FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES



Morrón en las hoces del río Piedra
FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

En este tramo, el sendero transcurre entre aliagas, gamones, carrascas y quejigos, hasta llegar a un cruce del sendero de Gran Recorrido GR 24. Avanza con dirección al mirador Hoces de Torralba o del Reconquillo, al que llega tras unos 200 metros. Desde aquí, se aprecia el serpenteo que sigue el río, encajado entre escarpes de roca caliza. merecen una mención aparte los gamones y aliagas, que presentan un único tallo y, tal vez por eso, se les conoce también con el nombre de Vara de San José. Los griegos asociaban esta planta con la muerte, por eso estaba presente en muchas ceremonias fúnebres.

Desde el mirador, continuando el sendero señalizado, desciende hasta encontrarse con el cauce. El paisaje cambia por completo y ahora rodeado de vegetación de ribera y de enormes paredes, cruza el Piedra. Este río, de nombre tan característico, nace en la provincia de Guadalajara y, tras recorrer 66 kilómetros, desemboca en el Jalón, en la Comunidad de Calatayud. Es muy conocido precisamente este tramo, el que discurre entre Torralba de los Frailes y Aldehuela de Liestos, porque forma impresionantes cañones de roca caliza.

Ya nos encontramos en la margen derecha, donde el recorrido gira a la izquierda hasta encontrarse con un poste que indica que faltan 2 km hasta llegar nuevamente al aparcamiento. Tras varios metros cercado por arces, robles, álamos, chopos, fresnos y otras especies ribereñas, el sendero llega al azud que al inicio dejó a la izquierda. Cruza después la presa, pasa junto a las ruinas del molino y alcanza, finalmente, el aparcamiento.

Para completar la jornada, conviene detenerse en la repetida localidad de Aldehuela de Liestos, que muestra otros varios parajes de interés, como la fuente del Calderillo o la peña del Buitre. También son de interés el ayuntamiento y la iglesia de la Asunción, ambos edificios del siglo XVIII.

FICHA

Distancia: 8,88 km | Desnivel positivo: 281 m
Desnivel negativo: 386 m | Altura máxima: 1.084 m
Altura mínima: 972 m



FOTO JAVIER ROMEO-ARCHIVO PRAMES

Bienvenido AL CAMINO

Ruta Aragonesa del Camino de Santiago

www.visitaragon.es

Peregrino. Iglesia de San Fructuoso de Barós. La Jacetania